

Kosten für die Eltern im 2./3./4. Schuljahr

Ab dem 2. Schuljahr fällt ein Beitrag von maximal 19,00 Euro pro Monat an.

Für Zusatz-Angebote können zusätzliche Kosten anfallen.

Die Höhe der Beiträge ist bei jedem Bildungspartner unterschiedlich.

Bitte informieren Sie sich dort über die genaue Höhe der Beiträge.

Familien, die **Sozialleistungen** beziehen, bezahlen **keinen Beitrag**.

Sozialleistungen sind:

- Bürgergeld
- Arbeitslosengeld
- Sozialhilfe
- Wohngeld
- Kinderzuschlag
- Ausbildungshilfe
- Leistungen nach dem Asylbewerber-Leistungs-Gesetz.

Wenn zwei oder mehr Kinder einer Familie am Programm teilnehmen, fällt für das erste Kind der ganze Beitrag an. Jedes weitere Kind zahlt nur die Hälfte.

Kontakt

Ihre Schule arbeitet mit einem **Bildungspartner** zusammen. Der Bildungspartner ist eine Musik- oder Tanzschule.

Wenn Sie **konkrete Fragen** haben, wenden Sie sich an die Kontaktperson der Schule Ihres Kindes oder an die Musik- oder Tanzschule.

Musikschule/Bildungspartner

Allgemeine Informationen zum Programm finden Sie auf der Webseite von JeKits: www.jekits.de

Wenn Sie **allgemeine Fragen** zum Programm haben, können Sie dem JeKits-Team eine E-Mail schreiben.

E-Mail: jekits@lvdm-nrw.de

Wer finanziert das Programm?

Das Land Nordrhein-Westfalen finanziert das Programm. Die Kommunen aus Nordrhein-Westfalen beteiligen sich.



JeKits

Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen

Informationen für Eltern zum Schwerpunkt **Tanzen**

Liebe Eltern, herzlich willkommen!

Der **Landesverband der Musikschulen in Nordrhein-Westfalen** möchte Sie über das JeKits-Programm informieren.

Der Landesverband der Musikschulen ist eine Organisation.

Sie setzt sich in Nordrhein-Westfalen für die musikalische Bildung von Kindern und Erwachsenen ein.

Was ist JeKits?

JeKits ist ein **kulturelles Bildungsprogramm** für Kinder in der Grundschule und in der Förderschule.

Kinder können ein **Instrument** lernen.

Sie können **tanzen** und erforschen, wie man sich mit dem Körper ausdrücken kann.

Sie können **singen** und ihre Stimme ausbilden.

JeKits findet **zusätzlich** zum normalen Schulunterricht statt. Jede Schule kann einen Schwerpunkt (Instrumente, Tanzen, Singen) wählen.

Welche Ziele hat JeKits?

JeKits möchte **ALLE KINDER** erreichen.

- Sie finden ihre **eigene künstlerische Art**.
- Sie **erleben Musik und Tanz**.
- Sie lernen, sich durch Tanz und Musik auszudrücken.
- Sie stärken ihr **soziales Verhalten** durch die Arbeit in der Gruppe.

Schwerpunkt Tanzen

Die Schule ihres Kindes bietet den Schwerpunkt **Tanzen** an.

Die Schule arbeitet mit einer Musikschule oder einer Tanzschule zusammen. Die Lehrkräfte des Bildungspartners kommen in die Schule und unterrichten die Kinder.

Das 1. JeKits-Schuljahr

Alle Kinder einer Klasse machen im 1. Schuljahr mit. Der Unterricht ist für jede Klasse **fest im Stundenplan**. Der Unterricht ist **kostenfrei**.

Einmal pro Woche lernen die Kinder spielerisch das Tanzen kennen. Eine Lehrkraft der Schule und eine Lehrkraft der Tanzschule gestalten **zusammen** den Unterricht.

- Die Kinder erlernen **Grundbewegungen** des Tanzes.
- Ihre **Körperwahrnehmung** und **Motorik** werden geschult.
- Ihre **tänzerischen Ausdrucksfähigkeiten** werden erweitert.

Am Ende des Schuljahres entscheiden sich die Kinder, ob sie im nächsten Schuljahr am JeKits-Tanzensemble teilnehmen wollen.

Das 2./3./4. JeKits-Schuljahr

Die Kinder nehmen **freiwillig** am JeKits-Programm teil. Sie müssen sich **anmelden**. Der Unterricht ist **kostenpflichtig**.

Die Kinder tanzen **einmal pro Woche** im JeKits-Tanzensemble zusammen mit der Lehrkraft der Musik- oder Tanzschule.

Im Mittelpunkt stehen:

Körperliche Tanzerfahrungen

- Koordination und Balance
- Rhythmusgefühl und Bewegungsfluss
- Angeleitetes Ausprobieren und Choreografien

Soziale Beziehungen

- Die Kinder nehmen ihren Körper als „Werkzeug“ wahr. Sie lernen, sich durch Tanz künstlerisch auszudrücken.
- Die Kinder tauschen Ideen aus und lernen Bewegungen voneinander.

Tanz als Kommunikation ohne Worte

- Die Kinder bekommen ein Bewusstsein dafür, dass Tanz Kommunikation ohne Worte ist.
- Sie lernen unterschiedliche Präsentationsarten kennen.
- Sie verwandeln gesellschaftliche Themen in Tanz.
- Sie finden Verbindungen zu anderen Kunstrichtungen, zum Beispiel Schauspiel, Malerei oder Bildhauerei.

Manchmal finden **Aufführungen mit Publikum** statt.

